

# 【设计在线】线上教学继续，教学督导跟上，为教学质量保驾护航

## ——服装设计学院第六周线上教学质量监控简报

服装设计学院线上教学已经开展6周了。学院督导工作小组，明确督导任务，建立督导途径，组建了有40名教师组成的网上教学督导员队伍，分别进入学习通网站、超星教学、腾讯会议，腾讯课堂、钉钉课堂、QQ、微信等网站和学生班级群，全方位、全时空掌握网上教学动态和学生情况。经学院线上教学日常督导检查小组成员第6周检查情况汇总如下：

### 一、学院线上教学质量听课情况

服装设计学院线上教学日常检查小组,对第6周106人次教师线上、线下教学活动进行监控。

表1 服装设计学院2019—2020学年第二学期第2-6周听课情况统计表

周次	院级督导		周一			周二			周三			周四			周五			听课人次合计
	听课人次	听课人次	开课门数	听课人次	听课率	开课门数	听课人次	听课率	开课门数	听课人次	听课率	开课门数	听课人次	听课率	开课门数	听课人次	听课率	
第2周	8	10	70	9	12.90%	51	18	35.2%	64	11	17.10%	69	36	52.20%	62	29	46.80%	121
第3周	7	11	70	6	8.5%	70	20	28.6%	64	11	17.1%	69	29	42.0%	62	29	46.7%	113
第4周	8	11	70	7	10.0%	51	17	33.3%	64	10	15.6%	69	28	40.5%	62	30	48.3%	113
第5周	8	14	70	8	11.4%	51	19	37.2%	64	10	15.6%	69	26	37.6%	62	27	43.5%	112
第6周	7	13	70	8	11.4%	51	19	37.2%	64	11	17.1%	69	23	33.3%	62	25	40.3%	106

表2 服装设计学院2019—2020学年第二学期第6周听课情况汇总明细表

序号	职务	姓名	第6周	序号	职务	姓名	第6周
1	校级督导	邓琼华	7	19	学院质量监测与评估小组	黄伟	2
2	院级督导	李淑敏	4	20	学院质量监测与评估小组	王辉	1
3	院级督导	胡艳丽	2	21	学院质量监测与评估小组	梁晓丽	1
4	院级督导	吴国辉	4	22	学院质量监测与评估小组	李丹文	1
5	院级督导	林燕萍	3	23	学院质量监测与评估小组	马婷婷	2
6	学院质量监测与评估小组	张宁	2	24	学院质量监测与评估小组	刘琼	2
7	学院质量监测与评估小组	李凯	3	25	学院质量监测与评估小组	冯霖	4
8	学院质量监测与评估小组	胡穗芳	1	26	学院质量监测与评估小组	黄晓正	2
9	学院质量监测与评估小组	付洁	1	27	学院质量监测与评估小组	高雅	6
10	学院质量监测与评估小组	谢艳萍	1	28	学院质量监测与评估小组	李晶晶	5
11	学院质量监测与评估小组	闵悦	2	29	学院质量监测与评估小组	徐晓梅	2
12	学院质量监测与评估小组	吴德群	2	30	学院质量监测与评估小组	刘惠	2
13	学院质量监测与评估小组	彭庆慧	1	31	学院质量监测与评估小组	孙升	2
14	学院质量监测与评估小组	胡湘江	3	32	学院质量监测与评估小组	林莹	12
15	学院质量监测与评估小组	罗桂兰	3	33	学院质量监测与评估小组	张钰	1
16	学院质量监测与评估小组	罗涛	6	34	学院质量监测与评估小组	宣臻	1
17	学院质量监测与评估小组	邓康	2	35	学院质量监测与评估小组	郭晓丽	1
18	学院质量监测与评估小组	黄咏贞	4	36	学院质量监测与评估小组	张燕燕	8

表3 服装设计学院 2019—2020 学年第二学期第 6 周听课记录表

序号	听课人	授课教师	授课班级	课程	存在问题	反馈、整改
1	邓琼华	吴丽辉	19时尚设计1班	电脑服装设计	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上教学材料齐全, 内容熟练。 2. 讲过干脆、清晰, 教态沉稳, 在授课过程中抓住了重点难点, 对CD软件操作熟练, 步骤的讲解清楚, 在操作的过程中就大屏幕表现, 便于学生看清楚。 3. 能够灵活运用腾讯会议完成直播授课, 通过分享屏幕完成软件的操作步骤, 较好的完成教学目标, 教学效果好, 能吸引与学习主动, 课堂气氛较活跃。	已反馈给教师本人进行整改。
2	邓琼华	李光赫	17时尚设计3班	高级项目企划及款式开发	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上教学材料齐全, 内容熟练。 2. 课堂让学生平等参与自己的作业, 老师点评, 由于老师是韩国人, 英语表达上是中欠, 在表达上不能很好的沟通, 学生的理解不彻底, 彼此语言也不通。 3. 能够灵活运用QQ直播完成直播授课较好的完成教学目标, 让学生平等参与自己的思考, 对学生的作业点评比较到位。	已反馈给教师本人进行整改。
3	邓琼华	陈光	19时尚设计9班	服装款式设计	1. 教态比较饱满, 状态佳, 对服装进行数据分析, 讲解能做到逻辑清楚。 2. 教态良好, 课堂运用了25分钟播放表演, 后20分钟分析发布图片中门襟及口袋的设计, 缺少对表演内容更详细的讲解, 对发布图片的分析还是比较到位的。 3. 能够灵活运用腾讯会议完成直播授课较好的完成教学目标, 教学效果好, 课堂气氛与学生互动。	已反馈给教师本人进行整改。
4	邓琼华	李花	19时尚设计4班	电脑服装设计	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上教学材料齐全, 内容熟练。 2. 教态良好, 声音清晰, 语速适中, 在授课过程中对知识的讲解清晰, 易懂, 同时关注学生的笔记记录情况, 该教师对CD软件的操作熟练, 对操作的步骤过程中能互动。 3. 能够灵活运用腾讯会议完成直播授课较好的完成教学目标, 教学效果好, 与学生之间的互动较好, 在授课的过程中利用提问复习以前的知识。	已反馈给教师本人进行整改。

## 二、网课建设更完善, 体现团队的作用

由于疫情来的突然, 前几周大部分课程网站建设都并不健全, 通过 6 周时间的修整和添加使各门课程网站建设更加完善。由于网上课程建设包括教学大纲与进度的修订, 每章节内容 PPT 的制作、录频、作业设置等项目, 可以说工作量之大, 任务之复杂, 能在短期建设好, 体现了团队协作的精神和作用。在很多情况下, 单靠个人的能力是无法解决处理各种错综复杂的情形, 这时团队的作用就出来了, 各成员之间通过相互协作, 共同解决问题。据督导员调查网课建设比较好的几门课程都是团队协作共同完成的。比如由闵悦、邓琼华、林艳萍等负责建设的第一批核心课程。

第一批核心课程建设项目结项验收名单 (团队名单或课程链接如有更新请及时告知)								
序号	所属学院	专业名称	课程名称	课程负责	职称	主要团队成员	课程链接	备注
1	服装设计学院	服装与服饰设计	服装画技法	黄香真	副教授	胡艳丽, 章琳琳, 王智涛	<a href="https://mooc1-2.chaoxing.com/course/team/late60/206960572.html">https://mooc1-2.chaoxing.com/course/team/late60/206960572.html</a>	
2			服饰配件设计	罗 密	副教授	钟兴、林陈萍、闫思羽	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17120">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17120</a>	
3			服装结构设计	闵 悦	副教授	徐磊、李燕、冯霖、刘妃、王慧	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17137">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17137</a>	
4			男装设计	邓琼华	副教授	胡萍、郭莉、陈刚斌	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17142">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17142</a>	
5			女装设计	陈 婷	副教授	王辉、彭庆慧、宋晓丽	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17133">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17133</a>	
6			服装史	林艳萍	副教授	程浩、尚琳、黄莹	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/preview#/about/17143">https://ift.xuetangx.com/ins#/preview#/about/17143</a>	
7			产品设计	数字化产品设计	胡艳丽	副教授	曹伟、张钰、黄淑娟、罗晓梅	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17125">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17125</a>
8	服装图案设计	花俊华		副教授	文慧丽、王利娟、宋博	<a href="https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17134">https://ift.xuetangx.com/ins#/about/17134</a>		

图1 第一批核心课程网上建设项目验收名单图



图2 部分核心课程建设网站图

核心课程体现了以转变教育思想、更新教育观念为先导，以优化知识结构、重视能力培养为出发点，以实施素质教育、促进学生全面发展为目标，以培养学生创新精神、实践能力为重点，以整体优化课程结构、构建新的知识体系为主线的思想，对学院的其它课程网上建设具有非常重要的示范作用。

### 三、教师网上授课方式更熟练，体现出主播精神

经过6周时间在线授课的历练，使各位老师线上授课的业务能力更加熟练。教师在线授课不仅要有较好的音质和良好的语言组织、表达能力；有敏捷的思维和快速反应能力；还要有非常强的专业知识、专业技能和现场表演能力，体现出主播精神。

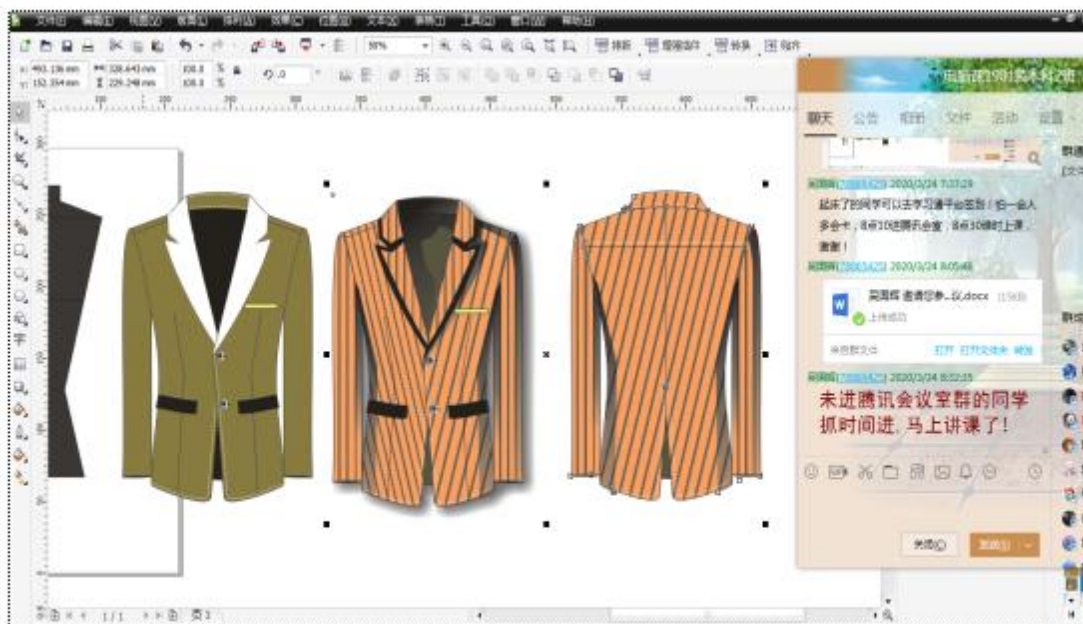


图3 电脑服装设计课程线上直播授课

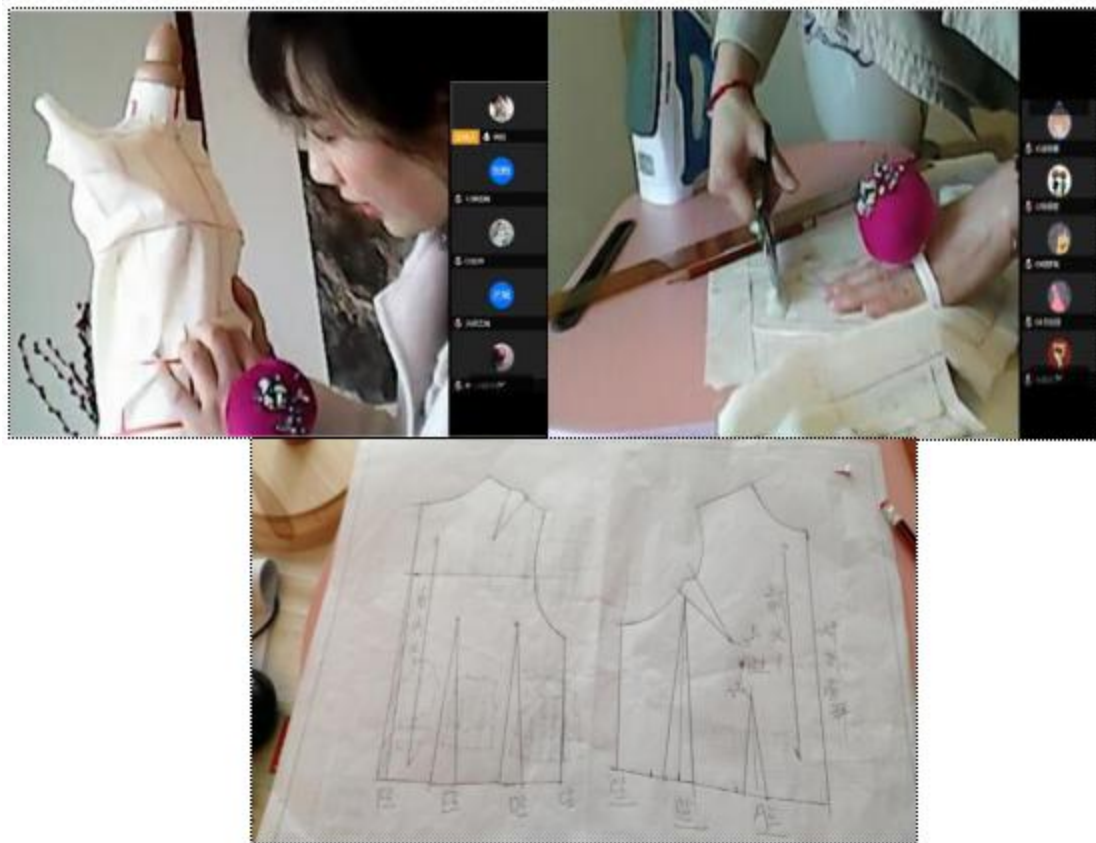


图 4 胡美香老师立体裁剪课线上直播教学

据督导员总结分析线上授课的优点是:在直播的教学方式中,老师可以全程的陪在学生身边,在学生有需求的时候,可以为学生及时解答疑难题,跨越了时间和空间的限制,做到及时、高效。

线上教学也存在一些弊端,比如:看不到学生学习时的状态;网络延迟和网速的问题;不利互动等问题,同时也会出现网络拥堵、卡顿等问题。

针对督导中发现的问题,学院领导能及时提出建设性修改意见,如延长学生签到时间,开课时间适当提前,网上答疑时间适当延长,利用好周末时间,用好线下QQ微信班级群,适时开展学业讨论,答疑辅导,使同学们错时登录,错时学习,避免拥堵,保证教学学习效果。

#### 四、学生学习积极性更高,自主学习意识增强

据督导员观察分析,大部分学生在线上学习能做到认真听课、认真做笔记、认真完成作业。学生是学习的主体,是具有主观能动性的人,要使学生把所讲的知识转化成自己的能力,学生必须自己主动学习。

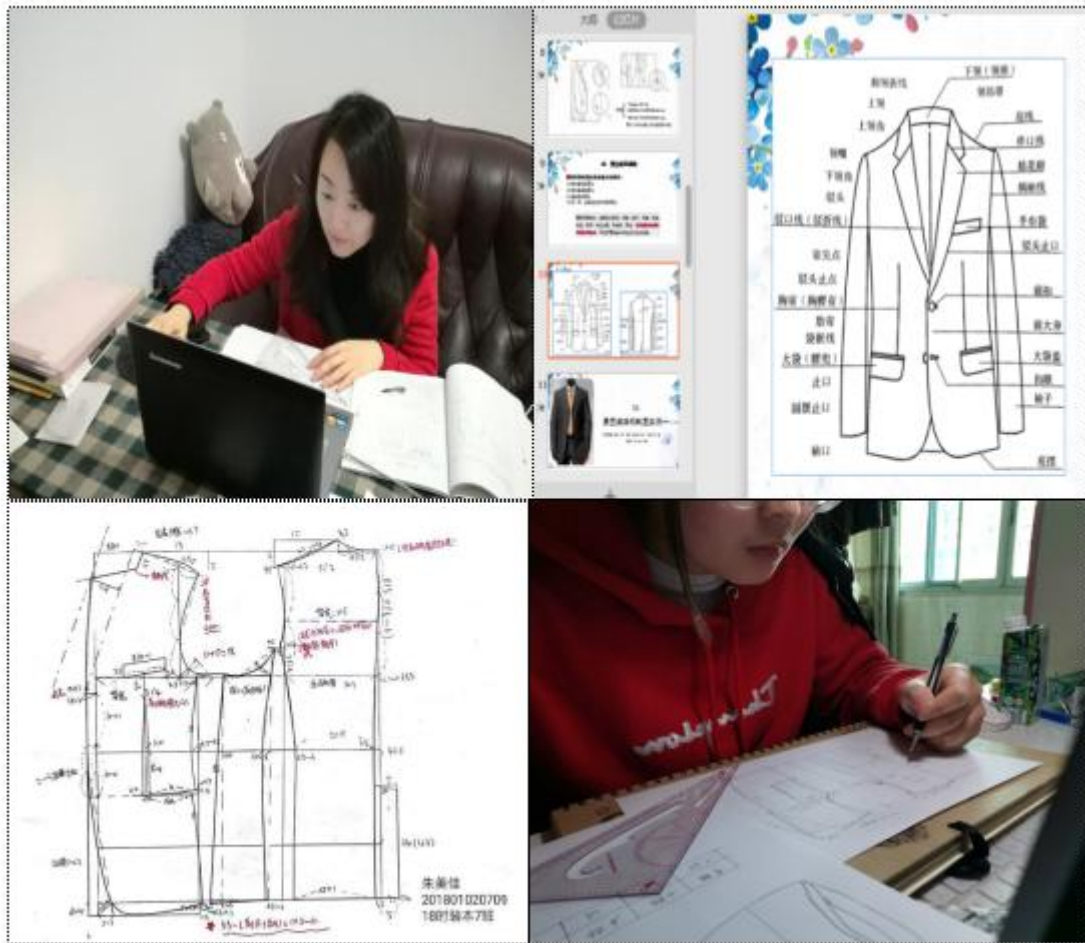


图5 陈晓玲老师线上直播《服装结构设计III》、学生完成笔记与作业

在这种思想指导下，各教师都尝试引导学生自主学习，把学习的自主权交给学生，让学生学会独立思考，学会发现和提出问题，学会实践探究，学会评价自己和评价他人，使学生在主动获取知识的过程中获得全面的发展。